詩毛氏傳疏

詩毛氏傳疏卷十七

長洲陳奐學

南有嘉魚之什詁訓傳弟十七　毛詩小雅

南有嘉魚之什十篇四十六章二百七十二句

南有嘉魚四章章四句

南有嘉魚樂與賢也大平之君子至誠樂與賢者共之也

南有嘉魚烝然罩罩【傳】江漢之閒魚所產也罩罩篧也

君子有酒嘉賓式燕以樂【疏】傳云江漢之閒魚所產也者釋南有嘉魚句漢廣序文王之道被于南國美化行乎江漢之域是則南者周之南國弟三章云南有樛木見於周南樛木篇弟四章

云鱺鱺者鱨見於小雅四牡篇皆紀文王之詩而此篇亦俗鱺木鱺雖設與故傳知經之南謂在江漢閒也周以文王官人爲法○王肅云烝眾也云罩罩篧也者正義云釋器篧謂之罩李巡曰篧編細竹以爲罩捕魚也孫炎曰今楚篧也郭璞曰今魚罩然則一罩以竹爲之無竹則以荊故謂之楚篧重云罩罩者非一罩也釋文引郭注云篧捕魚籠也說文云罩捕魚器也篧罩魚者或省作篧竹角切今作篧者疑非也淮南子說林篇云罩者抑之案抑者按也罩魚爲篧按而取之器也今見太湖人尚有以罩取魚者言南方之魚既旨且多有捕魚之人以罩罩取之喻賢人懷處天下亦既善且衆有大平君子以禮禮賓之也次尊興義同○君子大平君子也嘉賓謂賢者也

南有嘉魚烝然汕汕（傳）汕汕樔也君子有酒嘉賓式燕以衎（傳）衎樂也（疏）傳云汕汕樔也者正義云釋器樔謂之汕李巡曰汕以薄汕魚孫炎曰今之撩罟孫與鄭箋郭注皆同釋文樔字或作罺與今本爾雅同說文网部無罺字木部樔澤中守艸樓邵晉涵

爾雅正義云罧州澤中蓄魚其中名爲罧此與李說以薄汕魚合淮南子云罾者舉之罾疑卽欔罾欔猶梢巢也說文水部汕魚游水皃詩曰烝然汕汕義本三家又魚部引詩烝然䱹䱹䱹與罩同廣雅淖淖澾澾衆也王念孫疏證云淖淖與罩罩同澾澾與汕汕同廣韻汕澾二字竝所簡切淖淖澾澾之訓爲衆蓋亦本三家也○衎樂也者與上章同義衎亦樂也說文衎行喜皃

南有樛木甘瓠纍之傳興也纍蔓也君子有酒嘉賓式燕綏之疏樛木傳木下曲曰樛樛木下垂甘瓠得而纍蔓之喻君子禮下賢者因而歸附之燕禮而歌南有嘉魚鄭注云此采其能以禮下賢者賢者纍蔓而歸之與之宴樂是也鄉飲酒禮注同正義云傳文略三章傳云興也舉中明此上下足知魚雖皆興也傳訓纍爲蔓者蔓長也纍延也樛木箋纍而蔓之是纍爲蔓也古字作曼綏安也

翩翩者鵻烝然來思傳鵻壹宿之鳥君子有酒嘉賓式

燕又思。（疏）釋文鵻本亦作隹。四牡翩翩者鵻傳鵻夫不也。箋云夫不鳥之慤謹者。此傳云鵻壹宿之鳥。箋壹宿者壹意於其所宿之木也。讀壹為專壹之壹。慤謹專壹。鵻之性也。詳四牡篇。案上章言下曲之和喻君子與賢之誠。此章言壹宿之鳥。喻賢者之一心乎君子。所以然者。本由君子至誠也。○烝然來思言衆然來也。思猶之也。上章以纍綏為韻。而韻下用兩之字。此章以來又為韻。而韻下用兩思字。古之思聲同。故之思二字皆為語已之詞。又讀為右。形弓傳右勸也。

南山有臺五章章六句

南山有臺樂得賢也。得賢則能為邦家立大平之基矣。

（疏）襄二十年左傳季武子如宋。歸復命。公享之。公賦南山有臺。武子去所曰。臣不堪也。穆天子傳祭公飲天子酒。天子命歌南山有鼉。鼉古臺字。此皆謂得賢之樂。與序義同。

南山有臺。北山有萊。（傳）興也。臺夫須也。萊草也。樂只君

子邦家之基〔傳〕基本也樂只君子萬壽無期〔疏〕箋云興者山之
有草木以自覆蓋成其高大喻人君有賢臣以自尊顯
五章興義皆同○臺夫須爾雅釋草文正義引義疏云
舊說夫須莎草也可爲蓑笠案夫須莎一語之轉爾雅
舊說可爲蓑蓑下笠字疑當衍都人士傳臺所以禦雨
又無羊傳蓑所以備雨臺卽蓑是則臺皮可以爲蓑矣
爾雅翼云臺者沙草可爲衣以禦雨今人謂之蓑衣此
羅端良本爾雅舊說也都人士箋以臺皮爲笠與舊說
異傳云萊草草名萊也正義誤以爲草之總名爾雅釐
蔓華蘆說文作萊蘩傳以爲蘆與萊同齊民要術卷十
引義疏云萊藜也莖葉皆似菉王芻今兗州人蒸以爲
茹謂之萊蒸譙沛人謂雞蘇爲萊故二倉云萊茱萸此
二草異而名同毛晉廣要云藜草似蓬一名洛帚藜疑
與萊異權據景純漁仲注釐一名蒙華未詳其狀何似
○昊天有成命傳基始也本與始義相近襄二十四年
左傳子產曰夫令名德之輿也德國家之基也有基無
壞毋亦是務乎有德則樂樂則能久詩云樂旨君子邦
家之基有令德也夫又昭十三年傳同盟于平丘子產
爭承自日中以至于昏晉人許之仲尼謂子產於是行

也。足以爲國基矣。詩曰。樂旨君子。邦家之基。子產君子之求樂者也。案兩引詩皆作旨。旨與只皆語詞。樂謂德樂。指君子言。而與序樂得賢樂字不同義。君子席賢者也。

南山有桑。北山有楊。樂只君子。邦家之光。樂只君子。萬壽無疆。疏箋云。光明也。政教明。有榮曜。

南山有杞。北山有李。樂只君子。民之父母。樂只君子。德音不已。疏南山有杞。杕杜北山篇並云北山采杞。以解之者。以杕杜北山之杞爲即今之枸杞。而以此南山之杞爲山杞。恐非是。本草沐謂枸杞有高一二丈者。疑即此杞也。釋文引義疏云。杞其樹如樗。一名狗骨。○禮記大學篇詩云。樂只君子。民之父母。民之所好好之。民之所惡惡之。此之謂民之父母。案引詩以明樂字之義。所謂有德則樂也。洞酌豈弟君子。民之父母。傳樂以強教之。易以說安之。民皆有父之尊。母之親。傳用表記文以釋豈弟之義。言各有當也。已止也。不已猶不忘也。說文忘止也。

南山有栲。北山有杻。傳栲山樗。杻檍也。樂只君子。遐不眉壽。傳眉壽秀眉也。樂只君子。德音是茂。疏栲山樗杻檍山有樞同。詳山有樞篇。○傳於棫樸之遐不作人下武之不遐有佐訓遐為遠。爾不字皆為助詞無意義。唯此篇遐不眉壽。遐不黃耇。與隰桑之遐不謂矣。毛無傳者。意不與棫樸下武同也。釋詞云遐何也。遐不何不也。案眉壽黃耇。皆古者老壽之稱。烈祖篇亦云綏我眉壽。黃耇無疆。經於眉不言秀。而黃不言髮。此乃行文之例。傳嫌但解眉為秀眉。而壽未見。故必連壽言之。云眉壽秀眉也。下章黃耇不箸明黃髮。而黃字之義未見。故又必分釋之。黃為黃髮。耇為壽。此傳義也。七月傳眉壽豪眉也。義與此同。方言。眉老也。東齊曰眉。或三家詩有謂眉為老者矣。還傳云茂美也。

南山有枸。北山有楰。傳枸枳枸。楰鼠梓。樂只君子。遐不黃耇。傳黃黃髮也。耇老也。樂只君子。保艾爾後。傳艾養。

保安也 疏 正義云枸釋木無文宋玉賦曰枳枸來巢則枸木多枝而曲木所以來巢也引義疏云枸樹高大似白楊有子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴入月熟今官園種之謂之木蜜案今文選宋玉風賦作枳句句同枸莊子山木篇言騰猿得柟梓豫章攬蔓其枝而王長其閒得柘棘枳枸之閒危行側視振動悼慄其字亦作枳枸枳枸與柘棘為類是枸木為叢生之木可知枸禮記曲禮內則皆作椇說文作檄說文檄橨極也一曰木名崔豹古今注云枳椇子一名樹蜜一名木錫實形拳曲核在實外味甜美如錫蜜崔說與義疏合楰鼠梓釋木文正義引義疏云其樹葉木理如楸山楸之異者今人謂之苦楸郭注爾雅云楸屬也今江東有虎梓郝懿行爾雅義疏云今一種楸大葉如桐葉黃而黑山中人謂之櫝楸即郭所云虎梓○傳知黃為黃髮者行葦黃耉台背閟宮黃髮台背又閟宮四章言黃髮眉壽七章言眉壽黃髮此黃即黃髮之義也今本耉老下奪也字釋文作耉壽也疑陸所據傳不誤耉詁壽傳意以上章之壽釋此章之耉也爾雅云黃髮壽也又云耉壽也行葦序箋云黃黃髮也耉凍黎也說文耉老人面凍黎若垢孫炎云耉面凍黎色如浮垢老人壽徵也

耇垢疊韻故取以爲訓艾耆釋詁文劉熙釋名艾之傳亦云艾耆也保安山有極楚茨思齊常武同小箋云依傳似經文當作艾保

由庚萬物得由其道也

崇丘萬物得極其高大也

由儀萬物之生各得其宜也有其義而亡其辭（疏）說見上末七字毛公作傳時所益也

蓼蕭四章章六句

蓼蕭澤及四海也（疏）禮記祭義篇推而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南海而準推而放諸北海而準詩云自西自東自南自北無思不服此之謂也

蓼彼蕭斯零露湑兮（傳）興也蓼長大貌蕭蒿也湑湑然

蕭上露貌。既見君子。我心寫兮。(傳)輸寫其心也。燕笑語
兮。是以有譽處兮。(疏)蓼猶蓼蓼也。蓼莪傳蓼蓼長大皃。義與此同。蕭蒿。下泉同。零當作霝。
下同。裳裳者華傳。滑盛皃。盛曰滑。重言曰滑滑。傳云蕭
上露皃也者。謂蕭上露盛。盛多。消滑然也。蕭以共祭祀。諸
侯有與助祭祀之禮。故詩以蓼蕭起興。○既見君子。謂
諸侯。諸侯之見天子也。我。諸侯自我也。經言寫。傳云輸寫。此
以雙字釋單字。輸亦寫也。廣雅釋言。輸寫也。輸寫蓋古
語。泉水傳。寫除也。輸寫與除義亦相近。燕安也。與下章
孔燕同。詩述聞云。集傳引蘇氏曰。譽豫通。凡詩之譽。皆
樂也。蘇氏之說是也。爾雅曰。豫樂也。豫安也。則譽處安
處也。蓼蕭之譽處。承燕笑語兮而言之。裳裳者華之譽
處。承我心寫兮而言之。呂氏春秋孝行篇注曰。譽樂也。
南有嘉魚曰。嘉賓式燕以樂。車舝曰。式燕且喜。又曰。式
燕且譽。六月曰。吉甫燕喜。韓奕曰。韓姞燕譽。射義引詩
則燕則譽。而釋之曰。則安則譽。皆安
樂之意也。箋悉訓爲名譽之譽。疏矣。
蓼彼蕭斯。零露瀼瀼。(傳)瀼瀼露蕃貌。既見君子。爲龍爲

光。其德不爽。壽考不忘。（傳）龍寵也。爽差也。（疏）野有曼草傳瀼瀼盛

皃蕃與盛義同。○龍古龍字。古文以龍爲寵也。昭十二

年左傳宋華定來聘公賦蓼蕭。昭子。曰。宴語之不懷。寵

光之不宣。令德之不知。同福之不受。案昭子四言正釋

詩四章之義。詩龍光。左傳作龍光。龍讀爲寵。毛傳正本

左傳。爲寵。爲光爲寵光也。寵亦光也。酌我龍受之。長發

何天之龍。箋竝以龍爲寵。本此傳訓。而傳於酌長發龍

字不訓寵矣爽差。眠同

蓼彼蕭斯。零露泥泥。（傳）泥泥霑濡也。既見君子。孔燕豈

弟。（傳）豈樂。弟易也。宜兄宜弟。（傳）爲兄亦宜。爲弟亦宜。令

德壽豈。（疏）廣雅泥泥露也。傳云霑濡卽行露傳所云厭浥溼意也。○豈樂。弟易載驅旱麓泂酌傳竝

同。經言宜兄宜弟。傳乃逆辭釋經。謂兄宜弟宜。故云爲

兄亦宜爲弟亦宜也。兄弟指來朝諸侯言同姓諸侯盡

以爲宜也。泂水傳兄弟同姓臣也。是其義正義云宜爲

人兄。宜爲人弟。則指天子爲諸侯之兄弟。順經作解。失

傳之
悕

蓼彼蕭斯。零露濃濃。（傳）濃濃厚貌。既見君子。鞗革沖沖。和鸞雝雝。萬福攸同。（傳）鞗轡也。革轡首也。沖沖垂飾貌。在軾曰和。在鑣曰鸞。（疏）說文濃露多也。厚與多義同。○鞗為轡首之飾。非轡也。今傳文鞗轡二字。理不可通。正義云。釋器。轡首謂之革。郭璞曰。轡靶也。然則馬轡所靶之外。有餘而垂者。謂之革。鞗皮為之。故云鞗革轡首垂也。鞗革卽言沖沖。故知垂飾貌。案傳文鞗轡也。革轡首也。七字。據仲達所見。當作鞗革轡首垂也六字。轡首詁革。垂詁鞗。蓋轡首以垂為飾。故又解沖沖為垂飾皃。韓奕箋鞗革謂轡也。載見箋鞗革謂轡首也。皆渾言之。采芑箋云鞗革轡首垂也。此箋正用蓼蕭傳語。鞗當作鋚。革古文勒。說文云。鋚轡首銅也。勒馬頭絡銜也。銜馬勒口中也。是轡之絡馬首者謂之勒。勒關馬口者謂之銜。勒以革為之。故字從革。勒絡馬首所垂之轡。其上飾謂之鋚。鋚以金為之。說文曰。鋚銅卽金也。正義謂鋚為皮。鋚因字誤從革耳。又謂勒為靶

外有餘而坐者亦誤春官巾車革路龍勒注龍駹也以
白黑飾韋襍色爲勒厭翟勒面注勒面謂以如王龍勒
之韋爲當面飾也翟車貝面注貝面貝飾勒之當面也
又既夕記纓轡貝勒縣于衡注貝勒貝飾勒負謂勒當
馬面所謂轡首也天子以下轡首皆有飾考工記玉人
上公用龍說文龍作駹四玉一石龍勒以玉爲飾是天
于以玉諸侯以金大夫士以貝與戴異坐轡爾爾傳坐
轡轡之坐者此傳云沖沖坐飾皃坐飾謂轡首之坐飾
坐飾以金爲飾載見箋鶬金飾皃金所謂鋈也沖與鶬
一聲之轉○和鈴也傳云在軾曰和軾軾前也載見傳
亦云和在軾前桓二年左傳錫鸞和鈴昭其聲也杜注
云鸞在鑣和在衡史記禮書集解引服注同說苑說叢
篇亦云鸞設於鑣和設於衡然則云鸞在鑣與毛同而
云和在衡與毛異和繫軾前軾前即馬尾其繫鈴之處
未聞也一說驂馬內轡繫於軾前其環謂之觼車行有
聲故又謂之和若此則和爲環轡之聲而非鈴矣鸞亦
鈴也鸞繫於鑣傳云在鑣曰鸞說文鑣馬銜也馬銜之
出於兩旁者爲鑣兩旁故兩鑣繫鈴於鑣爲鸞大戴禮
保傳篇升車則聞和鸞之聲在衡爲鸞在軾爲和馬動
而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和則敬此御之節也經解

升車則有鸞和之音鄭注云鸞和皆鈴也所以爲車行節也引韓詩內傳鸞在衡和在軾前升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應與服志劉昭補注引魯訓和設軾者也鸞設衡者也白虎通義鸞者在衡和者在軾然則云和在軾與毛同而云鸞在衡又與毛異鄭於大馭注玉藻注竝云鸞在衡和在軾四鐵箋置鸞于鑣異於棨車是棨車之鸞在衡田車之鸞在鑣亦主鸞在衡之說烈祖箋鸞在鑣四馬則八鸞則又主鸞在鑣之說鄭本無定解左傳疏云考工記輪崇車廣衡長參如一則衡之所容唯兩服馬耳詩辭每言八鸞當謂馬有二鸞鸞若在衡衡唯兩馬安得置八鸞乎以此知鸞必在鑣案孔疏是也說文鑾人君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鳥之聲和則敬也从金鸞省輿服志注引許慎曰詩云八鸞鎗鎗則一馬二鸞也又曰轡車鸞鑣知非衡也許說當出五經異義四馬八鑣八鑾采芑烝民韓奕烈祖皆云八鸞鸞者鑾之假偕字明介胥何云以金爲鸞鳥縣鈴其中施於衡爲進速之節高注呂覽云鸞鳥在衡輿服志亦云鸞雀立衡此皆本鸞在衡之說而更誤作鳥形矣爾雅雍聲也禮記少儀篇鸞和之美蕭蕭雍雍新書容經爲和鸞噰噰萬福攸同言動有紀度則萬福之所

衆也

湛露四章章四句

湛露天子燕諸侯也

湛湛露斯匪陽不晞（傳）湛湛露茂盛貌陽日也晞乾也露雖湛湛然見陽則乾厭厭夜飲不醉無歸（傳）厭厭安也夜飲私燕也宗子將有事則族人皆侍不醉而出是不親也醉而不出是渫宗也（疏）湛從甚聲古音讀如沈沒字茂盛與甚義相近陽讀爲暘祭義殷人祭其陽注陽讀爲曰雨曰暘之暘此陽暘古通矣說文云暘日出也晞乾蒹葭同文四年左傳衛甯武子來聘公與之宴爲賦湛露不荅對曰昔諸侯朝正於王王宴樂之於是乎賦湛露則天子當陽諸侯用命也杜注云言露見日而乾猶諸侯稟天子命而行案杜正用毛傳詩凡四章上二句是與

陽喻天子露喻諸侯豐草杞棘桐梓喻諸侯所在之國首章不言露之所在二章三章不言陽末章并不言露皆互見其義

○厭讀爲懕此假借也小戎傳厭厭安靜也亦當作懕懕爾雅懕懕安也說文懕安也从心厭聲引詩作懕懕夜飲釋文及文選魏都賦琴賦注引韓詩作愔愔夜飲薛君章句愔愔和悅之貌與毛詩異燕禮云司正命卿大夫君曰以我安卿大夫皆對曰諾敢不安賓反入及卿大夫皆說屨升就席公以賓及卿大夫皆坐乃安此即傳訓厭厭爲安之義也正義云楚茨備言燕私傳曰燕而盡其私恩明夜飲者亦君謂而盡私恩之義故言燕私也是孔所據傳文私燕作燕私矣傳既釋夜飲爲燕私而又援宗子族侍之禮釋經不醉無歸句書大傳酒誥篇宗室有事族人皆侍終日大宗已侍于賓奠然後燕私燕私者何也祭已而與族人飲也不醉而出是不親也醉而不出是渫宗也出而不也是不忠也親而甚敬忠而不備若是則兄弟之道備備者成也成者成于宗室也故曰飲而解者宗室之意也德將無醉族人之志也是故祀禮有讓德施有復義之至也案此與傳義同燕禮云司正升受命皆命君曰無不醉賓及卿大夫皆興對曰諾敢不醉皆反坐此謂不醉

無歸也又記云宵則庶子執燭於阼階上司宮執燭於西階上甸人執大燭於庭閽人爲大燭於門外賓醉北面坐取其薦脯以降奏陔此謂夜飲不醉無歸也但儀禮不言同姓傳以降下章在宗載考句故傳主族燕爲說此詩可以補禮之闕而傳又足以申補經之義也

湛湛露斯在彼豐草傳豐茂也厭厭夜飲在宗載考傳夜飲必於宗室疏豐草小弁云茂草是豐爲茂也爾雅茂豐也二字互訓○傳云夜飲必於宗室以釋經在宗之義在與於同上章不醉無歸傳援宗子族侍之禮言之此言宗室正是宗子之室考成也夜飲必成於宗室宗子之室也王者爲天下之大宗即爲天下諸侯之宗室矣之燕諸侯兼同異姓周之宗盟異姓爲後故詩特舉同姓之親親以該異姓耳六月序云湛露廢則萬國離矣可見此詩本不專謂燕同姓諸侯

湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德疏四月隰有杞桋傳杞枸檵也桋赤棘也杞棘猶杞桋矣○君子謂諸侯也

其桐其椅其實離離傳離離垂也豈弟君子莫不令儀疏定之方中傳云椅梓屬離離猶歷歷也初學記果木部引韓詩云離離長皃垂與長義相近

彤弓三章章六句

彤弓天子錫有功諸侯也

彤弓弨兮受言藏之傳彤弓朱弓也以講德習射弨弛貌言我也我有嘉賓中心貺之傳貺賜也鍾鼓既設一朝饗之疏說文彤丹飾也以丹飾弓曰彤弓故傳云彤弓朱弓也荀子大路篇及何注定四年公羊傳皆云諸侯彤弓夏官司弓矢掌六弓王弓孤弓以授射甲革椹質者夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者服虔注左傳旅弓以射甲革椹質服以旅弓當周禮之弧弓必有師據此傳言彤弓以講德習射則當周禮之大弓鄭注云學射者弓用中後習强弱則易也使者勞者弓亦用中遠近可也勞者

勸勞王事若晉文侯文公受王弓矢之賜者鄭與毛同
也考工記弓人往體來體若一謂之唐弓之屬利射深
注云射深用直唐弓合七而成規大弓亦然春秋傳曰
盜竊寶玉大弓案定八年穀梁傳云大弓者武王之戎
弓也周公受賜藏之魯是大弓爲我魯受諸先王所藏
之弓則彤弓之卽大弓此雖證也公羊傳云弓繡質繡
卽丹飾與說文弨弓反也弛反義相近傳訓言爲我者
與葛覃泉水文王同受言我受猶永言我永也願言我
願也同其句俶我我諸侯也我諸侯受彤弓於天子守
而藏諸祖廟也襄八年左傳季武子賦彤弓宣子曰我
先君文公獻功于衡雍受彤弓于襄王以爲子孫藏又
昭十五年傳彤弓虎賁文公受之皆其義也王肅云我
藏之以示子孫是矣受言載之受言櫜之同○嘉賓謂
諸侯也貺賜爾雅釋詁文說文貝部無貺當是況字之
誤文四年左傳衛甯武子來聘公與之宴爲賦湛露及
彤弓武子對曰諸侯敵王所愾而獻其功王於是乎賜
之彤弓一彤矢百玈弓矢千以覺報宴今陪臣來繼舊
好君辱貺之其敢干大禮以自取戾案傳以賜詁貺正
用左傳又僖二十八年傳晉侯獻楚俘于王王賜之彤弓
一彤矢百玈弓矢千此即諸侯敵愾獻功而賜之之禮

也○天子饗諸侯有金奏此鍾鼓即金奏之樂樂之始
也仲尼燕居言大饗禮兩君相見揖讓而入門入門而
縣興又云入門而金作示情也郊特牲言饗稀有樂又
云賓入大門而奏肆夏示易以敬也此賓即大賓入大
門奏肆夏即兩君相見入門縣興左傳穆叔曰肆夏天
子所以享元侯也春官鍾師凡樂事以鍾鼓奏九夏鄭
注云先擊鍾次擊鼓又燕禮記若以樂納賓則賓及庭
奏肆夏注云肆夏以鍾鏄播之鼓磬應之所謂金奏也
金鶚求古錄云燕聘賓及庭而奏肆夏兩君相見則入
大門即奏肆夏此其異也且樂章亦殊燕禮謂燕他國
大夫奏肆夏而左傳穆叔如晉金奏肆夏之三不拜以
為使臣不敢與聞蓋諸侯燕聘賓惟用肆夏一章而兩
君相見及天子享諸侯乃得備三章故左傳不言肆夏
而言三夏也外傳謂金奏肆夏繁遏渠肆夏其一繁遏
其二渠其三以肆夏統之故曰肆夏之二猶文王大明
緜三篇稱文王之三鹿鳴四牡皇皇者華稱鹿鳴之三
也又樂闋亦有異燕禮記云賓拜酒主人荅拜而樂闋
是賓未卒爵也郊特牲言卒爵而樂闋當兼賓主言蓋
諸侯為賓其禮宏隆故樂闋必待卒爵也又燕聘賓金
奏也二節與兩君奏三節與享與案凡諸侯賜弓矢專

征伐。是九命作伯。天子乃以饗禮當之。周語公當饗是也。一朝猶終朝也。正義云以燕如至夜。饗則如其獻數禮成而罷。故以朝言之。

彤弓弨兮。受言載之。傳 載以歸也。我有嘉賓。中心喜之。傳 喜樂也。鐘鼓既設。一朝右之。傳 右勸也。疏 傳云載以歸以釋經載之之義與上章藏之同意也。喜樂釋詁文。菁菁者莪我心則喜。傳亦云喜樂也。○楚茨傳侑勸也。周禮大祝以享右祭祀。注右讀為侑。此右侑聲通之證。侑本字。假借作右。又作宥。後箋云上言鐘鼓既設。則右醻明是饗時之事。不當泛以勸報有功釋之。右之醻之。當主侑幣酬幣為義。左傳莊十八年。虢公晉侯朝王。王饗醴命之宥。皆賜玉五瑴馬三匹。僖二十五年。晉侯朝王。王饗醴命之宥。僖二十八年。晉侯獻楚俘于王。王饗醴命晉侯宥。是則饗禮本有侑幣。王禮或更有玉與馬。

彤弓弨兮。受言櫜之。傳 櫜韜也。我有嘉賓。中心好之。傳

好說也。鍾鼓既設。一朝醻之。傳醻報也。疏時邁載櫜弓矢。傳亦云櫜韜也。齊語垂櫜而入。章注云櫜囊也。韜與櫜義近。好猶喜也。傳訓好爲說。與訓喜爲樂義亦相近。○醻或酬字。酬訓報。楚茨瓠葉酢亦訓報。酬酢義同。後箋云春秋時秦后子享晉侯。歸取酬幣。終事八反。魯侯享范獻子。展莊叔執幣。皆饗有酬幣之證。郊特牲大饗君三重席而酢。三獻之介君專席而酢。有酢必有酬。此所以用酬幣也。覲禮饗禮乃歸。注云禮謂食燕也。王或不親。以其禮幣致之。略言饗禮互文也。疏云以此文爲互。則饗食燕皆有酬幣侑幣。是以掌客職三饗三食三燕云云。卽云若弗酌則以幣致之。此節注疏最爲明晰。饗禮既有侑酬。則此詩右之醻之。卽饗時之侑幣酬幣。此詩不必牽及於食燕矣。

菁菁者莪四章章四句

菁菁者莪。樂育材也。君子能長育人材。則天下喜樂之矣。

菁菁者莪。在彼中阿。〔傳〕興也。菁菁盛貌。莪蘿蒿也。中阿阿中也。大陵曰阿。君子能長育人材。如阿之長莪菁菁然。既見君子。樂且有儀。〔疏〕文選西都賦注引韓詩蓁蓁者莪。薛君章句蓁蓁盛皃也。集韻十四清引詩蓁蓁者莪。茂皃。竝與菁菁同。莪蘿。爾雅釋草文。傳本爾雅莪釋蘿。而又中之云。蒿也。莪蘿蒿也四字作三句讀。舍人云莪一名蘿。莪蘿為蔚蒿蘱不一。故說文以為蒿屬也。正義引義疏云莪蒿也。一名蘿蒿。生澤田漸洳之處。葉似邪蒿而細。科生。三月中莖可生食。又可蒸食。香美。味頗似蔞蒿。廣雅云莪蒿䕡蒿也。陳藏器本草拾遺云䕡蒿生高岡。宿根先於百草。一名莪蔚。竝謂莪蒿即䕡蔚。說文菻蒿屬。菻與䕡同。大陵曰阿。爾雅釋地文。傳既釋中阿為阿中。又本爾雅申明阿字之義。大陵謂之阿。則中阿與中陵同也。案上三章言君子之長育人材。沚之長莪。陵之長莪。猶阿之長莪也。末章又以舟之載物。與君子之用人材。○儀無傳。文三年左傳公如晉。晉侯饗公。賦菁菁者莪。莊叔以公降拜曰小國受命於大國。敢不慎儀。君貺之以大禮。何樂如

之抑小國之樂大國之惠也莊叔釋詩樂卽經之樂愼儀卽經之有儀儀旣之以大禮所謂錫我百朋也左傳釋詩意樂且有儀句就見君子者一邊說儀當作義禮義作義不作儀說見相鼠篇六月序云菁菁者莪廢則無禮義矣今字亦作儀

菁菁者莪在彼中沚○傳 中沚沚中也既見君子我心則喜○傳 喜樂也○疏 采蘩傳沚渚也蒹葭傳小渚曰沚○喜樂彤弓同上言樂此言喜序云君子能長育人材則天下喜樂之矣是喜亦樂也

菁菁者莪在彼中陵○傳 中陵陵中也既見君子錫我百朋○疏 天保傳大阜曰陵中阿阿中中沚沚中中陵陵中皆倒句以就韻○箋古者貨貝五貝爲朋淮南子道應篇散宜生得大貝百朋以獻紂高注亦云五貝爲一朋也一朋五貝百朋五百貝說文貝海介蟲也古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢是古用貝爲貨周兼用泉布而貝不廢漢書食貨志大貝四寸八分以

上壯貝三寸六分以上。幺貝二寸四分以上。小貝寸二分以上。二枚爲一朋。不盈寸二分。漏度不得爲朋。是爲貝貨五品。貝不盈六分。不得爲貨。此王莽制。

汎汎楊舟。載沈載浮。〔傳〕楊木爲舟。載沈亦浮。載浮亦浮。

既見君子。我心則休。〔疏〕汎汎流皃。楊木爲舟。謂之楊舟。猶柏木爲舟。謂之柏舟。松木爲舟。謂之松舟矣。傳上句亦浮。各本作亦沈。今據正義訂正。沈浮猶重輕。重者舟亦浮。輕者舟亦浮。以言物不論重輕。舟無不載。喻才不論大小。朝無不用也。箋云。舟者沈物亦載。申解載沈亦浮句。浮物亦載。申解載浮亦浮句。○破斧傳云。休美也。

六月六章章八句

六月宣王北伐也。鹿鳴廢。則和樂缺矣。四牡廢。則君臣缺矣。皇皇者華廢。則忠信缺矣。常棣廢。則兄弟缺矣。伐

木廢則朋友缺矣天保廢則福祿缺矣采薇廢則征伐缺矣出車廢則功力缺矣杕杜廢則師衆缺矣魚麗廢則法度缺矣南陔廢則孝友缺矣白華廢則廉恥缺矣華黍廢則蓄積缺矣由庚廢則陰陽失其道理矣南有嘉魚廢則賢者不安下不得其所矣崇丘廢則萬物不遂矣南山有臺廢則爲國之基隊矣由儀廢則萬物失其道理矣蓼蕭廢則恩澤乖矣湛露廢則萬國離矣彤弓廢則諸夏衰矣菁菁者莪廢則無禮儀矣小雅盡廢則四夷交侵中國微矣

疏 周至厲王天下大壞無綱紀文章宣王雖是中興而六月以下十四篇皆巳列於變雅時爲之也北伐伐獫狁也宣王之六月其彷彿文王之采薇乎

六月棲棲。戎車既飭。四牡騤騤。載是常服。(傳)棲棲簡閱貌。飭正也。日月爲常。服戎服也。玁狁孔熾。我是用急。(傳)熾盛也。王于出征。以匡王國。(疏)棲通作栖。論語憲問篇邢疏云栖栖猶皇皇也傳簡閱皃釋文作簡閱之皃春秋桓六年秋八月壬午大閱何休注公羊傳云大簡閱兵車使可任用而習之孔子曰以不教民戰是謂棄之故比年簡徒謂之蒐三年簡車謂之大閱五年大簡車徒謂之大蒐案五年一大簡閱常禮也詩言六月簡閱棲棲然此猶莊八年春秋經治兵于廟爲用兵教戰之事而與常蒐不同戎車兵車也飭讀爲敕說文敕誡也正與誡義相近正同整常武篇整我六師以修我戎是其義也采薇傳云騤騤疆也○日月爲常周禮司常文司常云王載大常大司馬云仲秋教治兵王載大常及致建大常庀軍衆詩言簡閱載常傳正本大司馬爲訓巾車建大常十有二斿注大常九旗之畫日月者正幅爲縿斿則屬焉節服氏六人維王之大常注王旌十二旒兩兩以縷綴連旁三人持之禮天子旌曳地案游或作斿或又作流旒即流

之俗游分屬於緣緣爲正幅張於柾持游者有縷以維
之其張緣有弧弧有衣曰韜凡旌旗之緣游皆如是天
子大常十二游則兩旁各屬六游也覲禮天子載大旐
象日月升龍降龍注大旅大常也縿首晝日甲其下及
旐交晝升龍降龍鄭於他注言晝縿而於覲禮注弁言
書旐安以此爲定說傳常爲大常服爲戎服司服凡兵
事章弁服此及采芑箋並依周禮說也正義引鄭注考
經田獵戰伐冠皮弁此本白虎通義三單篇也與周禮
興○采薇傳獵狁北狄也幟盛爾雅釋言夾急字之說
全詩字皆作又作亟風亟急也傳爲七月蠹臺通
訓也素冠棘急也爲采薇出車雨無正文王有聲抑
桑柔江漢通訓也字皆不作急急古音柾緝葉帖而
國古音在職德二不同部故急國不入韻棘與國古
音同部圍有桃戶字同抑以棘國古音韻此詩急字
當爲棘兔常武以鴆蠅韻戍與國爲音則同部素冠
正義釋言戒急戒爲雅作械急也釋亦本或作愜
又作引鹽鐵論蘇也令引此詩作戒毛詩父棘其音皆
讀如其義則皆役篇急詩小學云謝靈作撰征賦日
宣王恆棘於獫猶訓爲側時詩本有作我運用棘者今
本作急後人用其義改其字卬了語詩匡正也雖則將

率出征亦出自王事故一章王于出征二章王于出征易離上六爻辭云王用出征以正邦也文義正相同必言王者尊王命也秦無衣王于興師傳云天下有道則禮樂征伐自天子出

比物四驪閑之維則〔傳〕物毛物也則法也言先教戰然後用師**維此六月既成我服我服既成于三十里**〔傳〕師行三十里**王于出征以佐天子**〔傳〕出征以佐其為天子也

〔疏〕夏官校人凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之凡軍事物馬而須之鄭注云毛馬齊其毛色物馬齊其力正義引此以為傳直言物難解故連言毛物以曉人比物者比同力之物戎事齊力尚強不取同毛色而言四驪者雜以齊力為主亦不厭其同色是也四驖傳閑習也則法釋詁文烝民同案比物四驪閑之維則二句承上起下傳云先教戰是承上之詩云然後用師是起下之詩○六月治兵即六月出師故重言之云維此六月也服即戎服漢書律曆志云癸巳武王始發丙午還師戊午度于孟津孟津去周九百里師行三十里故三十一

日而慶賈捐之陳湯王吉傳及白虎通義衮服篇竝云師行三十里與傳同天子謂宣王也傳云出征以佐其爲天子謂吉甫之佐宣王也下章薄伐獫狁至于大原文武吉甫萬邦爲憲傳吉甫尹吉甫也有文有武是伐獫狁者吉甫也又侯誰在矣張仲孝友傳使文武之臣征伐孝友之臣處內是宣王使吉甫征伐而與張仲在國也皆尹吉甫征伐以佐天子之事僖二十三年左傳公賦六月趙衰曰君稱所以佐天子者命重耳杜注云道尹吉甫佐宣王征伐喻公子還晉必能匡王國襄十九年傳季武子賦六月杜注云六月尹吉甫佐天子征伐之詩以晉侯比吉甫出征以匡王國晉語秦伯賦六月子餘曰君稱所以佐天子匡王國者以命重耳韋注云六月道尹吉甫佐宣王征伐復文武之業案內外傳與毛義同正義從王肅孔晁之徒謂毛氏爲王自親征誤矣

四牡脩廣。其大有顒。傳脩長。廣大也。顒大貌。薄伐玁狁。以奏膚公。傳奏爲。膚大。公功也。有嚴有翼。共武之服。傳

嚴威嚴也。翼敬也。其武之服。以定王國。疏 脩長韓奕同廣大雅同說文顒大頭也是顒有大義其大有顒猶云有顒其大也與有蕡其實有皖其實句法同特倒辭以就韻耳○鴞弱傳祖爲也奏與祖聲轉其義並訓爲爲文訓作祖作燮韻奏作雙聲膚與膚同聲故爲大公讀與功同傳各本威下衍嚴字訓嚴爲威不訓嚴爲威嚴也常武有嚴天予傳嚴而威也亦訓嚴爲威傳威箋威嚴猶傳敬箋恭敬令各本依箋增入嚴字釋文嚴威也正義其嚴者威敵厲罪是陸孔所見毛傳不重嚴字華嚴音義下引傳嚴威也不說翼敬釋詁文文王有聲行葦卷阿同翼古邇字論語趨進翼如也說文作趨凡全詩翼訓恭敬者皆邇也其王肅音恭

玁狁匪茹。整居焦穫。侵鎬及方。至于涇陽。傳 焦穫周地接于玁狁者。織文鳥章。白旆央央。傳 鳥章錯革鳥爲章也白旆繼旐者也央央鮮明貌。元戎十乘。以先啟行。傳

元大也夏后氏曰鉤車先正也殷曰寅車先疾也周曰

元戎先良也

〔疏〕匪不也茹度也並見邶柏舟篇玁狁匪茹猶左傳云息不度德耳整整旅也爾雅釋地周有焦穫郭注云今扶風池陽縣瓠中是也酈注水經沮水篇沮水東注鄭渠渠首上承涇水於中山西邸瓠口所謂瓠中也爾雅以爲周焦穫矣古穫瓠聲相通古曰焦穫漢曰瓠口亦曰瓠中池陽漢縣縣在馮翊晉屬扶風郡今陝西西安府三原涇陽二縣之閒有焦穫澤即此焦穫澤名傳云周地者澤亦地也焦穫在渭北涇東本周都畿內之地名而傳又云接于玁狁者宣王時狄侵中國迫近王都漢書西域傳所謂自周衰戎狄錯居涇渭之北也史記匈奴傳犬戎殺幽王遂取周之焦穫而居于涇渭之閒侵暴中國[illegible]至幽王已後竟入爲戎地矣淮南子墬形篇九藪有陽紆高誘以爲池陽一名具圃周禮作楊紆爾雅作楊陓呂覽有始篇秦之陽華竝同地而異稱高注呂覽云陽華或曰在華陰西案華陰近河西之地故職方以爲冀藪後入於秦故釋地以爲秦藪淮南子脩務篇禹之爲水以身解於陽盱之河又穆天子傳至于陽紆之山河伯無夷之所都

居此皆在華陰西之證也高注陽紆謨與焦穫同處因
辨及之箋云鎬也方也皆北方地名正義云鎬方雖在
焦穫之下不必先焦穫乃侵鎬方王畫以爲鎬京王基
駁曰據下章云來歸自鎬我行永久言吉甫自鎬來歸
也故劉向曰千里之鎬猶以爲遠紫王駁之是也劉向
說見漢書陳湯傳方即南仲所築之方出車篇王命南
仲往城于方傳方朔方近獵犹之國也朔方北方也鎬
地未陽涇陽涇水之陽也僖二十入年穀梁傳水北爲
陽箋云來侵在涇水之北是也今甘肅平涼府府西南
有漢涇陽故城即此地然則當時獵犹交侵之惠近在
焦穫居心腹之內遠在鎬方居肘腋之閒涇東涇北皆
是北狄蹊嘯之處而實未嘗喻涇也○機當作議周禮
司常疏引詩作識爾雅釋天錯革鳥曰旟孫注云錯置
也革急也畫急疾之鳥於旐周官所謂鳥隼爲旟者矣
詩正義引鄭志咎張逸云畫急疾之鳥隼是孫本鄭也
李注云以革爲之置於旟端是李以革爲皮也郭注與
李同與謂讀革鳥爲急鳥是蓋錯之爲言徐也錯亦畫
也章正幅詩之綏章爾雅之因章禮記之龍章皆正幅
也正幡爲緣傳云錯革鳥爲章則畫革鳥於緣上傳有
明文矣爾雅之旟與周禮之旟本不同司常鳥隼爲旟

又州里建旟大司馬百官載旟此旗爲州里百官建載
自與尊者建載不同制傳本爾雅之義以爲畫忌族之
鳥於縿上則周禮之旟其不畫於縿上可知孫炎誤合
爾雅周乃兩旟爲一物雖知鳥畢之畫於旆而不知錯
革鳥之同畫於縿一與常畫日月旂畫交龍縿旐立有
畫文者大其寵異上考工記龍旂九游鳥旟七游熊旗
五游與爲行人上也九游侯伯七游子男五游合考工
記鳥旟革侯伯旟公矣其非州里百官交又明矣說文
云旟錯許畫鳥其明所以進士衆旟旟衆也周禮日州
里建旟然既引爾上更引周禮以爲別義與旗下旐下
注一例以旗下旐下先引考工旟下先引爾雅不引考
工者意大爾雅之錯革鳥與考工之鳥旟七游同旟而
與司常雅司馬別旗故也毛傳於此詩言吉甫北伐說
旟引爾子其於干旄出車桑柔三篇皆引周禮其用意
甚明管子兵法篇五日舉鳥章則行毀與詩鳥章異○
白旆正義本作帛茷傳云帛茷繼旐者也者疑傳帛字
衍經之帛謂旐也繼旐者謂之茷傳本爾雅釋茷不釋
帛也茷者旆之假偕字爾雅繼廣充幅長綪日旆繼旐
日旆郭注云帛全幅長八尺帛續旐末爲燕尾義見詩
是郭所據詩作旆詩釋文引爾雅作茷茷旆二字古逕

用何注宜十二年公羊傳繼旐如燕尾曰旆郭云燕尾
正本何義詩正義引孫炎注爾雅云緇黑緇也蓋旌旗
之幅為縿帛即縿也以黑色之緇為之則旐乃通帛黑
也旐大黑旗大白物半白半赤無物則半黑半赤其餘
旗皆赤也爾雅釋旐既箸其色縿又明其長縿其餘旗
之長無明文也公羊疏引孫炎云帛續旗末亦長縿孫
更釋旆之長亦八尺不議所據何書也出車条柔傳皆
云龜蛇曰旐周禮龜蛇為旐縣鄙建旆郊野載旐鄭注
云龜蛇象其扞難辟害也縣鄙鄉遂之官郊謂鄉遂之
州長縣正以下也野謂公邑大夫載旗者以其將羨卒
也考工記龜蛇四游以象營室也與案公之孤四命其
游如命數或四游之旐為公之孤所建載與縣鄙郊野
建載之旐其游數當有不同而縣鄙郊野之旐其止書
龜蛇於游者與天子諸侯之旐其體製亦復不同其不
同者特有繼旐之旆以為尊飾也說文云旆繼旐之旗
也沛然而坐此唯天子諸侯之旐有旆非凡旗皆有旆
也左傳謂之大旆周禮謂之大麾韓奕傳謂之大綏皆
繼旐者也若左傳綪茷疏茷同旆儀禮經末注今文末
為旆其下幅之續於上幅者亦得為旆旆與游皆以下
坐為義故杜預左傳注云旆游也此皆旆之引申義也

知纔旐之別於凡旐。則鎗革鳥之別於凡旟。更無疑矣。央央訓鮮明。出車同。旐公羊疏引詩帛旆英英。古英央聲同。○元戎。大采芑同。夏后氏曰鉤車。以下御覽兵部十五引古司馬兵法同。古司馬法兵車一乘。甲士十人。然則甲士二五為一乘。十乘百人。卽甲士百人。諸侯有大功賜以虎賁百人。得專征伐者。謂此也。吉甫帥師元戎十乘。非謂宣王自將也。昭十三年左傳劉獻公曰。天子之老請帥王賦元戎十乘以先啟行。正本此詩。其明證矣。史記三王世家裴駰集解引韓詩章句。元戎大戎謂兵車也。車有大戎十乘。謂車櫓輪馬被甲。衡抳之上盡有劍戟。名曰陷軍之車。所以冒突先啟敵家之行伍也。箋云先前啟突敵陳之前行。鄭從韓詩義。

戎車既安。如輊如軒。四牡既佶。既佶且閑。〔傳〕輊摯。佶正也。薄伐玁狁。至于大原。〔傳〕言逐出之而已。文武吉甫。萬邦為憲。〔傳〕吉甫。尹吉甫也。有文有武。憲。法也。〔疏〕考工記輈人。大車平地既節軒摯之任。輊與摯聲義相近。故傳以摯詁輊也。箋戎車之安。從後視之如摯。從前視之如軒。玉篇

前頓曰輊後頓曰軒淮南子人閒篇道者置之前而不輊錯之後而不軒蔡輊與摯通車攻我馬既同傳同齊也戎事齊力尚强也齊亦正也於車攻言齊於此言正義互相足也箋佶壯健之貌與傳訓本無不合正義謂箋義與誤疏說文佶正也卽引此詩○胡渭禹貢錐指云日知錄曰薄伐玁狁至于大原毛鄭皆不詳其地其以爲今太原陽曲縣者始於朱子而愚未敢信也古之言大原者多矣若此詩則必先求涇陽所在而後大原之可得而明也漢書地理志安定郡有涇陽縣幵頭山在西禹貢涇水所出後漢書靈帝紀段熲破先零羌於涇陽注涇陽屬安定郡在原州郡縣志原州平涼縣本漢涇陽縣地今縣西四十里涇陽故城是也然則大原當卽今之平涼而後魏立爲原州亦是取古大原之名爾計周人之禦玁狁必在涇原之閒若晉陽之大原在大河之東距周京千五百里豈有寇從西來兵乃東出者乎故曰天子命我城彼朔方而國語宣王料民於大原亦以其近邊而爲禦戎之備必不料之於晉國也渭按漢安定郡治高平縣後廢元魏改置曰平高唐爲原州治廣德元年沒吐蕃節度使馬璘表置行原州於靈臺縣之百里城貞元十九年徙治平涼縣西去故州一百

六十里故州卽元開城縣今固原州也小爾雅云高平謂之大原則大原當在州界非平涼縣縣乃古涇陽在固原之東玁狁侵及涇陽而薄伐之以至於大原蒸自平涼逐之出塞至固原而止不窮逐也與案方輿紀要陝西平涼府鎭原縣在府北百三十里縣西二里有漢高平故城固原州在府西北百十里鎭原爲唐之原州治固原屬原州界西之中疑古大原當在鎭原平涼卽涇陽地從涇陽直北追至鎭原不更向西北矣史記匈奴傳武王伐紂放逐戎夷涇洛之北當亦不甚相遠也後漢書西羌傳穆王西征犬戎獲其五王遂遷戎于大原夷王命虢公率六師伐大原之戎至于兪泉汲郡紀年宣王二十七年遣兵伐大原戎不克皆卽詩之大原也揚雄幷州箴云周穆遐征犬戎不享爰貉伊德侵玩上國宣王命將撻之涇北是古大原卽在涇水之北矣或謂漢五邍郡本秦九邍郡卽此詩之大原史記趙武靈王築長城至高闕爲塞漢書衞青渡西河至高闕遠在大河之北去鎬京幾二千里而又以漢武帝所築朔方城卽出車詩之朔方因茲曲說斷不可從傳云逐出之而已者漢書匈奴傳嚴尤諫王莽曰當周宣王時獫允內侵至于涇陽命將征之盡境而還其視戎狄之侵

讐猶蝨蝕之蟊敺之而已此與傳義合○宣王時吉甫卽尹吉甫故傳特明之嵩高同箋云吉甫此時大將也有文有武猶言允文允武耳憲法釋詁文烝民百辟爲憲傳亦云憲法也

吉甫燕喜既多受祉來歸自鎬我行永久飲御諸友炰鼈膾鯉（傳）御進也侯誰在矣張仲孝友（傳）侯維也張仲賢臣也善父母爲孝善兄弟爲友使文武之臣征伐與孝友之臣處內（疏）喜樂也燕燕喜燕樂之也祉福爾雅釋詁文巧言同箋云吉甫既伐玁狁而歸天子以燕禮樂之則歡喜矣又多受賞賜也漢書陳湯傳劉向曰吉甫之歸周厚賜之卽引此詩來歸自鎬自鎬來歸也我我吉甫也蔡邕獨斷云御者進也義與傳同諸友處內諸臣也韓奕箋炰鼈以火孰之也正義云字書炮毛燒肉也炰烝也服虔通俗文曰燥煮曰炰炮與炰別而此及六月云炰鼈者音皆作炰案正義已謬譌令正之如是字書卽說文蓋說文本有炰篆而佚之也炰鼈猶內則之濡鼈招魂之

胹鼈其俗字譌作炮鼈無毛不可炮也鼈者燕飲庶羞之饌儀禮大射儀著庶羞注或有炰鼈膾鯉賈疏云詩燕飲吉甫有炰鼈故知有此也又魯語公父文伯之母曰祭養尸饗養上賓鼈於何存此謂正加之饌皆無鼈也今大射儀注作炮宋本作炰炰即炰之異體膾鯉魚牲亦庶羞也周禮大司馬饗會羞牲魚鄭司農注云大司馬主進魚牲○爾雅維矦也維謂之矦矦亦謂之維維與矦一聲之轉十月之交文王下武同而用意差別張仲古今人表作張中中古仲字善父母爲孝善兄弟爲友爾雅釋訓文云文武之臣征伐者謂吉甫也吉甫有文有武也云孝友之臣處內者謂張仲也荀子大略篇使仁居守是其義也李巡注爾雅張姓仲字其人孝故稱孝友據李說則經文以張仲孝爲逗友爲句而不以孝友連文箋張仲吉甫之友其性孝友疑箋無下友字與李同本三家詩

采芑四章章十二句

采芑宣王南征也

薄言采芑。于彼新田。于此菑畝。傳興也。芑菜也。田一歲曰菑。二歲曰新田。三歲曰畬。宣王能新美天下之士。然後用之。方叔涖止。其車三千。師干之試。傳方叔卿士也。受命而爲將也。涖臨。師衆。干扞。試用也。方叔率止。乘其四騏。四騏翼翼。路車有奭。簟茀魚服。鉤膺鞗革。傳奭赤貌。鉤膺樊纓也。疏芑菜正義引義疏云。芑菜似苦菜。莖青白色。摘其葉白汁出。脆可生食。亦可蒸爲茹。然則生民言禾苗之白者爲芑。則芑莖帶白色。故得異物而同名歟。田一歲曰菑。二歲曰新田。三歲曰畬。爾雅釋地文。傳引爾雅以釋經新菑之義。三歲曰畬。亦連而相及耳。新下田字當衍。說詳臣工篇。案新菑爲休耕之田。畝至畬而出。耕以新田菑畝中得有芑菜之可采。以喩國家人材養蓄之以待足用。凡軍士起於田畝。故詩人假以爲興。下章同。○方叔卿士。謂天子三公中執政者也。受命而爲將。謂受天子命而出爲將率也。

魯語云天子作師公帥之以征不德說文隸臨也涖隸聲近俗作莅其車三千無傳箋據司馬法一乘七十五人正義因謂天子六軍千乘三千乘十八軍金鶡求古錄云夫天子六軍七萬五千人耳今用一十入軍二十二萬五千人古者用兵未有加此之多也司馬法本有二說鄭詩箋及論語注引司馬法兵車一乘甲士三人步卒七十二人而小司徒注又引司馬法革車一乘士十人徒二十人鄭不詳其所以異賈疏及春秋孔疏皆以七十五人為畿內采地法不知王者軍制自畿內達之天下安得有異且士卒出於鄉遂非出於采地也江慎修謂七十五人者邱甸之本法三十人者謂發之通制此說得之然其解周序亦謂戰車七十五人則亦誤也車乘士卒經典有明文周官五伍為兩兩者車一乘也是明言二十五人為一乘矣蒞兵車一乘甲士十人步卒十五人甲士二伍步卒三伍士卒不相裸也凡用兵選其強壯有勇者為甲士又選其尤者使居車上左人持弓矢主射右人持矛主擊刺中人主御是謂甲首左傳言獲其甲首三百甲首者甲士之首也三百人則車百乘也餘甲士七人蓋在車之左右步卒十五人蓋在車之後也謂發之師一乘三十人而戰止用二十五

人蓋以步卒五人將重車也杜牧注孫子云炊家子十人固守衣裝五人廄養五人樵汲五人此將重車二十五人也每一乘兵車所出之卒除五人將重車是兵車五乘重車一乘也五乘凡一百五十人馬二十匹其餱糧芻茭空以一大車載之矣重車在兵車之後將重車者大抵老弱之人皆步卒而非甲古故不用以戰行則以將重車止則爲炊爨樵汲等事也江氏謂四兩爲卒以一兩之人將重車抑又課發伍兩卒旅皆戰古將重車者非戰士也以一兩之人將重車則無以成卒又何以成旅師與軍乎惟以二十五人爲一乘按之諸書皆合方叔南征車三千乘每乘二十五人三千乘得七萬五千人是王六軍之制也宋金誠齊之說確不可易誠齊又歷引左傳帥車三百乘甲士三千人孟子革車三百兩虎賁三千人與管子一乘四馬白徒三十人奉車兩並與司馬法一乘三十人合可謂信而有證矣鄭[illegible]爾雅釋詁戎干扞試用釋言戎師干之試言軍士之罷足爲扞禦之用也○率古帥字采薇傳云翼翼閑也爽讀爲赫簡兮傳赫赤皃是赫爲赤也載驅簟茀朱鞹傳鞹革也諸兵之路車有朱革之質而羽飾是路車有赤飾也載驅傳又云簟方文席也車之蔽曰茀夏官繕人凡

桼車充其籠箙說文籠笭也笭車笭也車笭即蒲矢服
繫於笭故曰籠箙是即詩之魚服也采薇傳魚魚皮也
服古箙字傳云鉤膺樊纓嵩高同本周禮說周禮巾車
五路皆有樊纓唯金路鉤樊纓鄭注云鉤婁頷之鉤也
賈疏云鉤連言膺明鉤在膺前以今驗古明鉤是馬婁
領也案此及嵩高韓奕曰鉤膺或皆指金路言也鉤即
金飾孟子告子篇一鉤金趙注以爲一帶鉤之金是人
帶有金爲飾馬纓之革其上亦有金曲鏤之小戎謂之
鏤膺戎車纓膺路車則鉤膺也樊者纓之飾周禮鄭司
農注纓謂當帶引禮家說纓當帶以削革爲尨貫疏引
貫馬亦云樊纓馬飾在膺前十有二匝以毛个尾金塗
十二乘說文縣馬氂飾也毛氂同縣今俗作繫樊爲假
偺冠漢之羽旄犛以犛牛尾爲之如斗在桀輿左騂馬
頭上馬纓飾其狀相似是謂之縣纓亦與旌竿析州注
旄首相似故哀二十三年左傳言膺夫人馬稱旌繇綦
邑獨斷云縣纓抒馬膺前如索帶方言帶陳魏之削謂
之旗自關而東或謂之稱綦以漢綜帶比況縣纓皆謂
下坐縣多之狀既夕禮薦馬纓三說記纓樂貝勒縣于
衡又晉語亾人之所懷扶纓纓章注纓馬纓也既夕士
禮貞吾出也未立爲君故馬皆有纓而無綠成二年左

傳衡仲叔于奚請繁纓以朝新書審微篇云繁纓者君之駕飾也是繁纓爲尊者之馬飾馬有繁纓猶人有綬纓綏與纓異林賤者止有冠纓尊者以綬爲飾人之纓結領下馬之纓結胷前小戎傳膺馬帶也纓卽馬帶以革爲之繁下垂其上有鉤金以爲飾先鄭賈馬蔡許說樊纓大略相同唯鄭康成讀樊如鞶帶之鞶謂今馬大帶也纓今馬鞅與古說絕異箋云鞗革轡首垂也鞗當作鋚詳蓼蕭篇

薄言采芑于彼新田于此中鄉。傳鄉所也。方叔涖止。其車三千。旂旐央央。方叔率止。約軝錯衡。八鸞瑲瑲。傳軝長轂之軝也。朱而約之。錯衡文衡也。瑲瑲聲也。服其命服。朱芾斯皇。有瑲葱珩。傳朱芾黃朱芾也。皇猶煌煌也。瑲珩聲也。葱蒼也。三命葱珩。言周室之彊。車服之美也。言其彊美斯劣矣。疏鄉所。所猶處也。中所者謂此菑畝中處也。傳據鄉爲六鄉之鄉。故明

之殷武傳亦云鄉所也○旂旐央央詳出車篇傳釋軝
爲長轂之軝長轂戎車也小戎謂之暢轂朱而約之以
釋經約字朱其飾也考工記輪人說置轂之制五分其
轂之長去一以爲貫去三以爲軹容轂必直陳篆必正
施膠必學施筋必數幬必貫榦既摩革色青白謂之轂
之著鄭注云篆轂約也說文軝下本傳訓引詩作軝或
作軝段注云大車轂長尺五寸兵車田車桑車轂長三
尺二寸五分三尺二寸之長一爲貫得六寸四分三爲
軝得尺九寸二分虘其一者罶以置輻也考工記軹字
卽毛詩之軝字軹者同音假借取此尺九寸二分者以
革約之而朱其革詩所謂約軝也容如製甲必先爲容
之容先爲容轂之笵盛轂於中以治之飾之陳篆者刻
畫其文而以革䙴若絲嵌約之而後施膠施筋而後幬
之以渾革而九桼之而摩之革色青白而後朱畫之容
轂以下渾轂所同也幬而朱之軝所獨也本是幬而朱
之毛云一朱而約之許云以朱約之者既朱則似先朱而其
革其意一也案段說約軝之制既明斯矣烈祖箋云約
軝轂飾也鍇衡文衡輈奕同鍇詁文者謂衡上束文也
說文轐車衡三束也曲輮轐縛直輈輂縛从革變聲讀
如論語鑽燧之變或作鍨朱幽轑卽曲軥曲輮車衡其

約東之革是曰鞗鋚鞗聲相近三東者衡之文也或謂
以金飾衡者則訣以鋚衡爲金厄耳與人注云衡之長
容兩服釋文瑲本作鎗五經文字云詩或作鎗云鋚者
鸞聲也○命服上公之服朱芾蔥珩皆是也天子朱芾
諸侯赤芾此嫌方叔用天子服故傳云朱芾黃朱芾則
是淺於赤而淺於朱矣斯干箋云天子純朱諸侯黃朱
斯干箋亦云皇猶煌煌也經言珩故云瑲珩聲蔥蒼聲
轉義同三命蔥珩禮記玉藻篇文傳引此以證經蔥珩
之義又以明天子之上大夫九命與諸侯之上大夫三
命者皆用蔥珩故此及侯人傳並有三命蔥珩之訓說
文卿大夫蔥珩亦統天子諸侯之卿大夫而言之矣又
玉藻天子佩白玉公侯佩山玄玉大夫佩水蒼玉玄玉
郎黝珩蒼玉郎蔥珩外諸侯用黝珩而不與三命同蔥
珩者明嫌之義也唯天子白玉珩也周禮玉府法引詩
傳曰佩玉上有蔥衡下有雙璜衡牙蠙珠以納其閒貫
疏謂是韓詩又晉語沭詩傳曰上有蔥珩下有雙璜王
應麟以爲此詩傳箋傳文言其張美斯劣矣七字當作
其强美者斯劣弱矣八字今各本皆誤此益總釋全章
之義正義云其車三千言周室之强路車朱芾言車服
之美必言其强美者斯劣弱矣老子曰國家昏亂有忠

臣六親不和有孝慈明名生於不足詩人所以盛矜於强美者斯爲宣王承亂劣弱美而言之也美字今正義誤作矣後箋依李迂仲集解訂

鴥彼飛隼其飛戾天亦集爰止(傳)戾至也方叔涖止其車三千師干之試方叔率止鉦人伐鼓陳師鞠旅(傳)伐擊也鉦以靜之鼓以動之鞠告也顯允方叔伐鼓淵淵振旅闐闐(傳)淵淵鼓聲也入曰振旅復長幼也(疏)晨風傳鴥疾飛皃戾至爾雅釋詁文小宛采叔同箋云隼急疾之鳥也飛乃至天喻士卒勁勇能深攻入敵也爰於也亦集於其所止喻士卒須命乃行也常武王旅嘽嘽如飛如翰傳疾如飛摯如翰文義相同○伐擊甘棠訓同義別周禮鼓人以金錞和鼓以金鐲節鼓以金鐃止鼓以金鐸通鼓此錞鐲鐃鐸四金皆與鼓相應者也而大司馬言習戰辨鐸鐲鐃三金之用者錞即錞于唯戰則用之晉語戰以錞于丁寧淮南子兵略爲兩軍相當鼓錞

相鑒皆是也詩言誓師則鉦即大司馬之鐸鐲鐃矣說文云鐲鉦也鐃小鉦也鐸大鈴也鈴令丁也國語作丁寧章注云丁寧謂鉦也鄭司農注周禮亦以鐸鐲鐃謂鉦之鐲然則鉦其大名也傳云靜動所以明習戰之節非進鼓退金之謂也鞫讀與告同十月之交告凶漢書告作鞫此古鞫告聲通之諸告讀誓誥之誥周禮誓用之于軍旅文選東京賦注引尹文子云將戰有司讀誥誓三令五申之既畢然後即敵○顯允方叔言有顯德者方叔也允語之詞淵淵讀鼘鼘故云鼓聲也伐鼓振旅句承陳師鞫旅之下猶是未戰時爾雅釋天振旅闐歸出為治兵尚威武也入為振旅反尊卑也傳云復長幼即是反尊卑本爾雅文爾雅釋詩兼及治兵則振旅為習戰毛傳但依經言振旅作訓而不及治兵者文從略也蓋周制春秋二時教民三年數軍實皆有治兵振旅習戰之事春秋莊八年春王正月師次于郎以俟陳人禁人甲午治兵公羊傳云出曰祠兵入曰振旅其禮一也皆習戰也祠者治之假借字穀梁傳云出曰治兵習戰也入曰振旅習戰也又晉語云治兵振旅鳴鐘鼓以至于宋此行師習戰亦皆有治兵振旅茲與詩言振旅同箋謂戰止將歸是失經傳之恉矣說文嗔盛气也玉

篇嘽盛聲也皆引詩作嗔嗔與闐闐同

蠢爾荆蠻大邦爲讎〔傳〕蠢動也荆蠻荆州之蠻也方叔元老克壯其猶〔傳〕元大也五官之長出於諸侯曰天子之老壯大猶道也方叔率止執訊獲醜戎車嘽嘽嘽嘽焞焞如霆如雷〔傳〕嘽嘽衆也焞焞盛也顯允方叔征伐玁狁荆蠻來威〔疏〕蠢動爾雅釋詁文又釋訓蠢不遜也郭注云蠢動爲惡不謙遜也書大誥爲西土人亦不静越茲蠢又反鄙我周邦今蠢與詩蠢動義同荆蠻作蠻荆者誤文選左思吳都賦注及通典邊防三引詩作蠢爾荆蠻又通典及御覽兵五十八載漢書賈捐之傳引詩亦作荆蠻顏注云荆蠻荆州之蠻又劉峻注世說新語排調篇引傳與顏注同各本經傳皆誤今據以訂正殷武傳荆楚荆州之楚國與此傳句法正同角弓傳蠻南蠻也荆蠻即荆楚漢書地理志周成王時封文武先師鬻熊之曾孫熊繹於荆蠻爲楚子

居丹楊今湖北宜昌府歸州東南有丹楊城即漢丹楊郡丹楊縣地宣王時之楚國尚居於此大邦謂諸夏也賈捐之傳引詩釋之云言聖人起則後服中國衰則先畔動為國家難自古而患之矣後漢書南蠻傳亦云明言黨眾繁多是以抗敵諸夏並謂荊蠻為荊楚也○傳訓元為大元老為大老又引禮記曲禮以釋大老之義曲禮五官之長曰伯自稱於諸侯曰天子之老鄭注云九命作伯伯分主東西者又王制八伯各以其屬屬於天子之老二人分天下以為左右曰二伯注云老謂上公昭十三年左傳晉侯使叔向告劉獻公對曰天子之老請帥王賦元戎十乘以先啟行杜注云獻公王卿士劉子案劉子為王卿士故自稱於諸侯為天子之老與詩禮正合傳訓壯猶為大道者言方叔為天子之大老克任其大道也鹽鐵論未通篇五十以上血脈溢剛日艾壯引詩方叔元老克壯其猶或本三家說與毛詩絕異方叔率止執訊獲醜正言伐荊蠻之事常武王旅嘽嘽傳嘽嘽然盛也此焞焞為盛盛則嘽嘽為眾矣廣雅嘽嘽眾也嘽嘽焞焞謂聲氣眾盛也僖五年左傳天策焞焞火中成軍亦謂光明之盛也漢書韋玄成傳引詩嘽嘽推推廣韻[illegible][illegible]車盛兒並與焞焞師○棠詩章末

正言方叔率師南征荊蠻而因及征伐玁狁者六月伐玁狁其時方叔為上公折衝禦侮雖遣賢臣尹吉甫而帷幄主謀總在方叔運籌之內故守衛中國功必歸勇易林離小過竝云六月采芑征伐無道張仲方叔克勝飲酒據焦說方叔與張仲頻列則六月所云飲御諸友中有方叔矣方叔未嘗北伐此為得其實又漢書陳湯傳劉向疏曰昔周大夫方叔吉甫為宣王誅玁狁而百蠻從箋云方叔先與吉甫征伐玁狁鄭用劉子政說後漢書李膺傳言馮緄前討荊蠻均吉甫之功其說又稍興荊蠻來威據漢書韋玄成傳引詩討正威猶畏也故史記楚世家熊嚴生子四人伯霜仲雪叔堪季徇熊霜元年周宣王初立熊霜六年卒三弟爭立仲雪死叔堪亡辟難於濮而少弟季徇立熊徇二十二年卒子熊咢立九年卒子熊儀立是為若敖十二諸侯年表宣王元年楚熊霜元年七年熊徇元年二十九年熊咢元年三十八年楚若敖元年宣王四十六年崩即若敖之九年也與世家合蓋楚當夷厲之際其國漸大侵犯中國故宣王中興既命方叔南征又從封申伯於謝呂以禦南方其事皆在初年汲郡古文以為宣王五年伐荊蠻為熊霜之世其說或有依據若宣王之末適當若敖之初

左傳稱若敖啟辟山林其𠷎南國之師已載見於國語幽王荒廢荆叛不至作漸漸之石以刺之平王東遷楚患尤甚戍申戍甫勞動京師漢陽諸姬[illegible]會始盡迫至齊桓公師召陵晉文公戰城濮齊晉迭[illegible]而楚稍[illegible]然則南征荆蠻亦夏夷盛衰之一轉捩也

車攻八章章四句

車攻宣王復古也宣王能內脩政事外攘夷狄復文武之竟土脩車馬備器械復會諸侯於東都因田獵而選車徒焉

我車既攻我馬既同（傳）攻堅同齊也宗廟齊豪尚純也戎事齊力尚强也田獵齊足尚疾也

四牡龐龐駕言徂東（傳）龐龐充實也東雒邑也（疏）車田車也瞻卬傳鞏固也攻鞏聲義相近同訓

齊宗廟齊豪戎事齊力田獵齊足爾雅釋畜文傳引之而又申明齊之義爲尚純尚强尚疾也詩因田獵而修車馬則齊足尚疾正訓經之同字宗廟戎事連言及之也舍人爾雅注云田獵取牲於苑囿之中追飛逐走取其疾而已○龐充龐韻充實者彊盛之意玉篇驥驥充實皃疑出三家字異東東都東都在鎬京之東故經言徂東序箋云東都王城也成王作邑土中會諸侯於王城宣王中興復會於此駕言徂東言命駕而往會諸侯耳會有大射射有中禽又宣王實有大蒐之禮故詩中連言田獵其會諸侯本在王城傳以雒邑釋東用意顯然矣雒邑即王城羣書治要作雒今作洛非

田車既好四牡孔阜東有甫草駕言行狩 傳 甫大也田者大艾草以爲防或舍其中褐纏旃以爲門裘纏質以爲槸間容握驅而入擊則不得入左者之左右者之右然後焚而射焉天子發然後諸侯發諸侯發然後大夫

士發天子發抗大綏諸侯發抗小綏獻禽於其下故戰不出頃田不出防不逐奔走古之道也〔疏〕甫楚衛九數注作圃文選班固東都賦後漢書班固傳馬融傳注引韓詩東有圃草薛君章句圃博也有博大之茂草也毛韓義同而皆不言地名鄭箋以甫草為甫田之草水經渭水注中牟縣圃田澤多麻黃草述征記曰踐之縣境便覩斯卉窮則知踰界詩所謂東有圃草也案此本鄭說攷圃田在今河南開封府中牟縣西北與敖山相去僅百餘里靈臺傳圃所以域養禽獸也天子百里諸侯四十里是圃田敖山俱在天子圃內鄭說足申傳義矣墨子明鬼篇周宣王合諸侯而田於圃田車數百乘其事尚在宣王末年而王亦可見圃田之常獵也成周在王城之東而圃田敖山又在成周之東宣王當日之蒐在成周斷不在王城故成周有宣王之謝謝以講軍實者始因此也此章言狩下章言苗苗為夏獵則狩非冬獵爾雅火田為狩郭注云放火燒草獵亦為狩○傳云田者以下皆所以明甫草行狩之事云大艾草以為防者昭八年穀梁傳艾蘭以為防蘭亦草也云或舍其中者正義云此屬夏

苗之田也周禮仲夏教茇舍鄭注云茇舍草止也軍有
草止之法也云褐纏旃以爲門者正義云以織毛褐布
纏通帛旃之竿以爲門之兩旁其門蓋南開並爲二門
用四旃四褐也案大司馬遂以狩田以旌爲左右和之
門鄭注云軍門曰和今謂之壘門立兩旌以爲之以旃
爲門猶以旌爲門矣穀梁傳置旃以爲轅門以言立旃爲
門如設轅枉兩旁非謂更以轅表門如范箭說也云裘
纏質以爲橛者橛讀爲闑闑爲門之中央所豎短木轂
梁傳以葛覆質以爲槷范注云葛或爲褐案毛傳言裘
者所傳聞異質椹質矦中的也猗嗟傳二尺曰正質卽
正也方二尺四邊以木爲榦是謂之椹貫今以椹質爲
門中闑則闑高當二尺而復以裘纏其上也云閑容握
者閑門中也門中置橛車人門去兩旁旃竿各容一握
也轂梁傳流旁握流行也謂車輪行也旁門旁也車行
至門兩輪之軝去門旁一握毛傳閑容二字卽轂梁旁
字之義下毛傳轝而人三字卽轂梁流字之義其詳略
義可互牡正義云兩軸頭去旃竿之閑各容一握握入
四指爲四中是門廣於軸八寸也轚正義本作轚釋文
本作轚音訃劉兆注轂梁云絭也其字亦作轚與疑轚
轚皆轚字之誤傳家門橛而言門中之橛以質爲之質

高二尺田車之軹離地崇三尺三寸故車可以過機輦
之離地庳不得過機史記孫叔敖傳楚民俗好庳車王
欲下令使高之相曰臣請教閭里使高其梱王許之居
半歲民悉自高車梱即機車人里門機高則車亦高乃
可過也此車過機之說也呂覽本生篇出則以車入則
以輦務以自佚命之曰招蹷之機機亦門中機也輦則
至機而止爲務以自佚之喻此輦不得過機之說也傳
云驅而入者謂車也不得入者謂輦也轂梁傳御輦者
不得入車軌塵馬候蹏揜禽旅御者不失其馳轂梁亦
謂車入門而御輦者不入門也御輦者謂徒也凡田獵
有車有徒下文之子于苗選徒囂囂傳維數車徒者爲
有輦也徒御不警傳徒輦者御御馬者此皆言車徒之
事車天子諸侯大夫士所乘之車也徒甸徒也徒爲御
輦之人輦爲徒所御之車名毛傳嫌言御輦者不得入
則幷其人而言故直云輦則不得入謂徒所乘之輦不
得入門而徒仍入門也不得入者謂輦非謂徒也周禮
言陳表之中車驟徒趨車馳徒走車人表故曰驟曰馳
徒則步入表故曰趨曰走是其明證免說者俱依誤本
作周禮舟車擊互之擊以爲車入門當驅而驅車又不
可與門旁擊互門旁擊互便不令車入門以此致戰誠

其能否田獵之儀恐不若是總由不明門橛又不明轚不得入門橛之制誤轚為轚轚又誤為擊俾古制不明遂不可攷矣云左右者左右和之門也焚火田也發發矢也抗舉也大綏大麾也巾車大麾以田王制謂殺禽已訖田止而獘文不同也下殺下也大禽公之謂獻禽也御覽資產部十一引韓詩內傳天子抗大綏諸侯抗小綏羣小獻禽其下天子親射之於旂門亦其義也穀梁傳過防弗逐不從奔之道也又說苑修文篇百姓皆出不失其馳不抵禽不詭遇逐不出防廣雅釋天刈草為防歐而射之不題禽不逸遇不捷革越防不追竝與毛傳略同

之子于苗選徒囂囂〔傳〕之子有司也夏獵曰苗囂囂聲也維數車徒者為有聲也建旐設旄薄狩于敖〔傳〕敖地名

〔疏〕經言選徒是有司之事故傳云之子有司也于徃于苗言往苗也爾雅釋天夏獵為苗傳所本也古曰與為通周禮左傳穀梁傳竝云夏苗唯公羊傳以為無夏田說異詳叔于田篇說文囂聲也重言之曰囂囂

徐邈讀曰數選讀為算說文算數也大司徒撰車徒鄭法撰讀曰算算車徒為數擇之也撰與選同故撰亦為算維數車徒者為有聲此有司數備田獵之事至天子出田獵無讙譁之聲傳意固以有聲對章末無聲言作相應法也○薄狩作搏獸說文選東京賦水經濟水注作後漢書安帝紀注引詩皆作薄狩于敖初學記武部作搏狩搏亦薄之說初學記云獵亦曰狩狩獸也鄭箋言田獵搏獸也此經文作薄狩之確證今薄作搏者音近而說狩作獸者因箋而說釋文搏獸音博舊音傳乃釋鄭箋非釋經文也說詳段氏詩經小學薄狩于敖狩于敖也薄為語詞敖本山名傳云地名者以所狩之地言也敖秦敖倉在山北春秋時晉士季帥七覆於敖前在山南今開封府滎澤縣西北有敖山即此

駕彼四牡四牡奕奕【傳】言諸侯來會也赤芾金舄會同有繹【傳】諸侯赤芾金舄舄達屨也時見曰會殷見曰同繹陳也【疏】四牡諸侯所乘傳據下文會同故云言諸侯來會也四牡奕奕與韓奕句同文選謝惠連

詩法引韓詩章句云奕奕盛貌也案弟四章五章正言宣王會諸矦於東都而又因會習射也○諸矦赤芾條人傳再命三命皆赤芾再命大夫三命卿是諸矦與其卿大夫同服赤芾矣然服同而制有異公矦前後方大夫前方後挫角形不同也諸矦會以火山卿大夫會以山文不同也唯色同赤耳此傳云諸矦赤芾金舄與采叔傳諸矦赤芾邪幅句例相同而下又申釋邪幅金舄之義今本傳文奪邪字金字當補正○達履釋金舄不徒釋舄據正義舄上有金字不誤也正義云言金舄達履者達履履之最上達者也小爾雅云履尊者曰達履謂之金舄而金鉤也與傳達履同後箋云達猶孟子達尊之義自當以疏說為是幽風傳赤舄人君之盛履盛履猶達履也或疑絇在履頭如刀衣鼻似雖飾之以金攷晏子春秋諫篇曰景公為履黃金之綦飾以銀連以珠良玉之絇其長尺是古人本有以金飾履之制又晏子對曰古者人君大帶重半鈞舄履倍兩不欲輕也趙注孟子一鉤金謂一帶鉤之金則此所謂大帶之重者亦是帶鉤鄭注周禮云今東萊稱或以大半兩為鉤則此云大帶重半鈞者當是一帶一鉤之金重三分兩之一舄履倍重者當是兩舄之金重一鈞為大半兩此古人金

易之恉可爲明證者也○時見曰會殷見曰同周禮大宗伯文詩言會而同則連及之耳繹陳爾雅釋詁文常武賚同覲禮諸侯覲於天子爲宮方三百步四門壇十有二尋深四尺上介皆奉其君之旂置于宮尚左公侯伯子男皆就其旂而立衆凡大會同於皆壇之上皆有陳列之位正義云有陳於會同之位言各以爵之尊卑陳列於其位次者是也晉語昔成王盟諸侯於岐陽置茅蕝設望表說文云朝會束茅表位曰蕝繹與蕝義亦相近

決拾既佽弓矢既調（傳）決鉤弦也拾遂也佽利也射夫既同助我舉柴（傳）柴積也（疏）決釋文作夬本又作決或作抉周禮繕人掌王之用抉拾鄭司農云抉者所以縱弦也拾者所以引弦也詩云抉拾既次詩家說或謂抉謂引弦彄也拾謂韝扞也玄謂抉挾矢時所以持弦飾也著右手巨指士喪禮曰抉用正王棘若檡棘則天子用象骨與韝扞著左臂裏以韋爲之儀禮士喪禮決用正王棘若檡棘組繫纊極二鄭注云決猶闓也挾弓以橫執弦詩云決拾既次正

善也王棘與釋棘善理堅刃者皆可以爲決極猶放弦
也以沓指放弦令不擊指也生者以朱韋爲之而三扒
用纊又二明不用也然則先鄭周禮法扶者所以縱弦
是挾與極同物後鄭以禮經之極卽衞風之韝與決異
物扶者所以持弦從先鄉引詩家說其詩家說卽毛詩
說也大射儀右巨指鉤弦注云右巨指鉤弦手大擧以鉤
弦弦在旁挾由便也毛傳以鉤弦釋決正本大射儀其
以遂釋拾者亦本禮經爲訓鄉射言說決拾凡四見袒
決遂凡十五見大射言說決拾凡十三見袒決遂凡十
一見於袒則日遂鄉射法遂所以遂弦者也於說則日
拾鄉射法其非射時則謂之拾拾斂也所以蔽膚斂衣
也大射於正射時笥中取出亦謂之決拾詩言決拾既
俠正謂此也大射儀小射正拳決拾以笥坐眞笥于物
南遂拂以巾取決興贊設決朱極三小臣正贊袒小射
正又坐取拾興贊設拾以笥遐眞于坫上復位大射正
執弓以袂順左右限上再下壹左執弣右執籥以授公
公觀揉之小臣師以巾內拂矢而授矢于公稍屬公卒
射小射正以笥受決拾還眞于坫上復位小臣正贊韝
公卽席司正以命升賓賓升復筵而后鄉大夫纊射案
此諸矦之大射也天子大射儀與諸矦同傳云佽秋說

文佽便利利儐如利弓矢之利利猾調也箋佽謂手指
相次比也芃蘭正義申此箋云手指相比次亦謂巨指
既箸決左臂加拾右手指又著沓而相比次也大射決
極拾三者並陳士衆又決極並舉詩言決不言極文不
備也故正義申箋兼箸沓而詩箋與杕杜傳佽訓助略
同而與此傳佽訓利實與調和也決拾既佽取決拾
也弓矢既調順弓拂矢也下文云射夫既同即卿大夫
繼射也○射夫謂會同之諸侯也同猶合也既同言已
合耦也周禮大司馬之職若大射則合諸侯之六耦注
云大射王將祭射于射宮以選賓也王射射三侯以諸侯
為六耦又大射儀自阼階前曰為政請射遂告曰大夫
與大夫士御於大夫法云御用侍也大夫與大夫為耦
不足則士侍於大夫與為耦也柴卜章傳云其餘以與
大夫士以習射於澤宮卽其事也說文學積也引詩作
助我舉學玉篇廣韻引詩皆作學疑今本柴乃學之譌
積謂積禽也張衡西京賦收禽舉胔薛綜注云胔死禽
獄將腐之名也舉胔本三家詩與毛詩字義不同大射
之禮天子先射而后卿大夫射故云助我舉積禽也下
章傳云田雖得禽射不中不得取禽田
雖不得禽射中則得取禽是其事也

四黃既駕。兩驂不猗。傳 言御者之良也。不失其馳。舍矢如破。傳 言習於射御法也。疏 四黃猶四牡也。猗當作倚。釋文猗倚二字音義迥別。節南山有實其猗。猗於宜反。箋猗倚也。倚於綺反。淇奧綠竹猗猗。於宜反。倚重較兮。於綺反。此篇倚於寄反。則釋文本作倚字可說。不倚無偏倚也。大叔于田兩驂如手。傳進止如御者之手。所謂御者之良也。○孟子滕文公篇王良曰。吾為之範我馳驅。終日不獲一。為之詭遇。一朝而獲十。詩云。不失其馳。舍矢如破。所謂習於射御法也。○四驖傳閑習也。閑訓習。則習亦訓閑矣。釋詁云。如破而破也。舍矢如破。與舍拔則獲同意。皆言其中之速也。箋曰。如椎破物。遽注孟子曰。應矢而从者如破。皆誤解。如字。案第六章七章承五章助舉積禽而追敘田獵獲禽之事。

蕭蕭馬鳴。悠悠旆旌。傳 言不讙譁也。徒御不驚。大庖不盈。傳 徒輦者。御御馬者。不驚驚也。不盈盈也。一曰乾豆。

二曰賓客。三曰充君之庖。故自左膘而射之達于右腢爲上殺。射右耳本次之。射左髀達于右䯚爲下殺。面傷不獻。踐毛不獻。不成禽不獻。禽雖多。擇取三十焉。其餘以與大夫士。以習射於澤宮。田雖得禽。射不中不得取禽。田雖不得禽。射中則得取禽。古者以辭讓取。不以勇力取。

疏 傳之釋蕭蕭馬鳴悠悠旆旌爲不讙譁。卽下章無聲之義。蕭蕭於田獵見軍旅之整也。說文讙譁也。譁讙也。讙譁二字雙聲。○徒御者二者字各本作也。字依正義訂正。正義云諸徒皆爲徒行。此獨以爲輦者。釋訓云徒御不驚。徒輦者也。御馬者也。雖特釋此文。故依而爲說。徒既爲輦者。故御爲御馬者也。案正義謂諸徒皆爲徒行。黍苗嵩高傳皆云徒行者也是也。徒行爲舍車而徒。輦以人輓行車爲異。其實輦以人輓而不用馬駕。故輦亦徒也。說文輦輓車也。輓引之也。釋名輦車人所輦。黍苗嵩高傳皆云御御車者。義與此同。釋各本作

驚正義作驚不說徒御不驚徒御驚也大庖不盈大庖
盈也傳以不爲助句之詞也一字不成詞則用一助字
以足之此其句倘桑厲不戢戢也不難難也不多多也
文玉不顯顯也不時時也生民不寧寧也不康康也卷
阿不多多也玉篇云不詞也凡古人作詞多由方詞語
有忌綏則詞有短長初以語言之發聲後爲文辭之助
句皆出自然非有猶爾毛公浚明平古人屬辭之意故
特發明之○經言庖盈傳因推廣乾豆賓客此禮記王
制及春秋桓四年公羊穀梁傳田狩之事皆有其文何
休注云一者弟一之殺也自左膘射之達於右髀中心
朳疾鮮繫故乾而豆之中爲於宗廟二者弟二之殺也
自左膘射之達於右脾遠心朳難故以爲賓客三者弟
三之殺也自左膘射之達於右髀中腸胃汙泡朳遲故
以充君之庖廟案何注毛傳詳略柎同左膘釋文引三
蒼云小腹兩邊肉也說文云脅後髀前肉也今說文膍
牛脅後髀前合革肉也右腸本或作髀公羊釋文引字
林云肩前兩乳骨也說文髃肩前也箋射右耳本射當
爲逵正義云亦自左射之達右耳本而朳者爲次穀不
言自左者蒙上文可知公羊注作達於右膞范注穀梁
云次殺射髀骼焫傳云射左髀達於右髃釋文作左髀

云本又作髀。謂股外。公羊注作左髀。右髃公羊釋文云一本作脒音賢。說文胘牛百葉也。从肉弦省聲。髃卽胘之異字。汙泡謂肴炙也。踐毛正義作翦毛。澤宮爲習射之宮。在國中者也。穀梁傳面傷不獻。不成禽不獻。禽雖多。天子取三十焉。其餘與士眾。以習射於射宮。射而中。田不得禽。則得禽。田得禽。而射不中。則不得禽。是以知古之貴仁義而賤勇力也。又書大傳凡祭取所餘獲陳于澤。然後鄉大夫相與射也。中者雖中不取也命不中者雖中不取何以也。所以貴揖讓之取。而賤勇力之取也。鄉之取也于甯中。勇力之取也。今之取也于澤宮。揖讓之取也。澤習禮之處非所以行禮其射又主中。鄭注云澤射宮也。案此皆成文。與毛傳略同。

之子于征。有聞無聲。〔傳〕有善聞而無讙譁之聲。允矣君子。展也大成。〔疏〕之子卽于苗之有司也。征行也。猶歸也。言田獵獸而歸也。東都賦所謂先驅後路屬車按節是也。傳以有善聞釋經有聞。而以無讙譁之聲釋經無聲。讙或作諠。釋文作讙譁。上章傳言不讙譁也。家訓文章篇引毛傳作諠譁。諠卽讙之異體。說文有讙無諠。知毛傳作讙不作諠矣。○爾雅允展信也。又

展允誠也允謂之信展亦謂之信展謂之誠允亦謂之誠允展同義也析言之則展訓誠允訓信允矣君子展也大成言信矣君子誠能成其大功也君子謂宣王也

吉日四章章六句

吉日美宣王田也能慎微接下無不自盡以奉其上焉〔疏〕昭三年左傳鄭伯如楚子產相楚子享之賦吉日既享子產乃具田備案此吉日爲出田之證車攻會諸侯而遂田獵吉日則專美宣王田也一在東都一在西都

吉日維戊既伯既禱〔傳〕維戊順類乘牡也伯馬祖也重物慎微將用馬力必先爲之禱其祖禱禱獲也田車既好四牡孔阜升彼大阜從其羣醜〔疏〕傳云維戊順類乘牡也者箋戊剛日也故乘牡爲順類也下文言用車既好四牡孔阜此卽謂乘牡之事爾雅釋天既伯既禱馬祭也郭注云伯祭

馬祖也。周禮校人春祭馬祖，夏祭先牧，秋祭馬社，冬祭馬步。廋人掌祭馬社、祭閑之先牧。鄭注云：馬祖，天駟也。孝經說房爲龍馬。釋天：天駟，房也。郭注云：龍爲天馬，故房四星謂之天駟。詩之伯即周禮之馬祖，故傳以馬祖釋伯也。禱者，祭馬祖而禱也。甸祝禂牲禂馬，皆擧其祝號。杜子春云：禂，禱也。爲馬禱無疾，爲田禱多獲禽牲。詩云既伯既禱。爾雅曰：既伯既禱，馬祭也。杜以禂牲謂禱所獲禽牲，禂牲禂馬自爲一祭。說文：禂，禱牲馬祭也。許以禂爲禱牲，即以禂牲爲馬祭，正本杜說。詩之禱即周禮之禂馬，禂馬即祭馬祖也。傳云重物慎微，即序慎微之義。既言將用馬力，必禱於馬祖，而因又申釋之云禱獲也者，獲亦所獲禽牲，此即周禮禂牲之謂。是杜許皆足以申成傳意矣。說文禂或作𩦠，繫傳引詩既禡既禂。此既禡乃既伯之說。詩爾雅釋文云：禱，說文作禂。陸所據說文禂下引詩作既禡，今詩作既禱者，疑當從或字作既𩦠。傳以禱獲釋𩦠，與杜許以禱釋禂同意。說文：獲，獵所獲也。○從逐也。下章傳云：獸三曰羣。

吉日庚午，既差我馬。（傳）外事以剛日。差，擇也。獸之所同。

麀鹿麌麌。漆沮之從。天子之所。（傳）鹿牝曰麀。麌麌衆多也。漆沮之水。麀鹿所生也。從漆沮驅禽而致天子之所

外事以剛日。禮記曲禮表記皆有其文。庚午剛日也。

（疏）出車傳出車就馬於牧地。牧地在郊外。是差馬爲外事也。上章言乘牡。是外事。故用剛日。此章差馬。亦是順剛之類。傳文互明耳。漢書翼奉傳。南方之情惡也。惡行廉貞。寅午主之。西方之情喜也。喜行寬大。巳酉主之。二陽竝行。是以王者吉午酉也。詩曰。吉日庚午。案翼治齊詩。此當是齊詩說。差擇釋詁文。差者參差不齊。馬亦有良惡之不齊。訓差爲擇。擇與車攻傳訓同。爲齊一意。擇讀如擇有車馬之擇。○爾雅釋獸。鹿牝麀。此傳所本也。靈臺傳。麀牝也。說文。麀牝鹿也。子或作麔。麌麌韓奕作噳噳。傳噳噳然衆也。義與此同。說文引詩作噳。云麋鹿羣口相聚兒。麌疑噳之說。轉寫者涉上文麀鹿。遂誤虍頭爲鹿頭耳。麌即噳之古文假借字。如全詩用字之例。任又作王儀。又作義偶。又作單仕。又作士之比。韓奕作噳噳。吉日作麌麌。皆其理也。說文無麌字。潛傳漆沮岐周之二水也。漆沮之水。其旁地亦麀鹿之所生。正義云

驅之於漆沮之側。從彼以至天子之所。上言樂車升大阜。下言獸在中原。此云驅之漆沮。皆見獸之所在。驅逐之事。以相發明也。案此云所據傳致作至。騶虞正義引亦作知。後箋云車攻疏述孔傳義。以田法芟草爲防。未田之前。誓士戒衆。教示戰法。既畢。士卒出和。乃分地爲屯。既陳車驅。卒奔驅禽。納之於防。然後焚燒此防草在其中而射之。天子先發。然後諸侯大夫士發。然則此言漆沮之從天子之所者。謂驅禽而納諸防中也。言悉率左右以燕天子者。謂焚燒防草。復驅之以待天子之射也。

瞻彼中原。其祁孔有。儦儦俟俟。或羣或友。(傳)祁大也。趨則儦儦。行則俟俟。獸三曰羣。二曰友。悉率左右。以燕天子。(傳)驅禽之左右。以安待天子。(疏)中原原中。祁與頎同。故訓大。大謂原野廣大也。孔甚也。原田之中。其地廣大。物又甚有。箋改祁爲麎。正義據爾雅某氏注引詩作麎。本三家詩。後漢書馬融傳注騃音俟。引韓詩駓駓騃騃。文選西京賦注引韓君章句。趨曰駓駓。行曰騃騃。說文俟大也。引詩作伾伾

俟俟許宗毛則所引是毛詩與韓詩字異聲同今詩作儦儦而與伾伾聲部絕異未知審也獸三曰羣國語周語文韋注云自三以上爲羣二曰友其義無鬭說文同志爲友从二又相交友也其卽獸二爲友之義歟○燕訓安云驅禽之左右以安待天子文選張衡東京賦注引毛詩傳驅禽獸於王之左右與今本異箋云率循也悉驅禽循其左右之安以安待王之射也此鄭申毛也騶虞傳虞人翼五豝以待公之發翼亦驅也案上章傳言驅禽至天子之所此言之左右以安待天子皆卽序奉上之義

既張我弓既挾我矢發彼小豝殪此大兕〔傳〕殪壹發而死言能中微以制大也以御賓客且以酌醴〔傳〕饗醴天子之飲酒也〔疏〕爾雅殪死也發殪矢發卽死小豝言發大兕言殪互詞故傳以壹發而死釋經殪字必兼上句發字以明意乃小豝微禽也大兕大禽也微者中大者制此射者之能中也荀子儒效篇弓調矢直矣而不能以射遠中微則非羿也王霸篇人主欲得射遠中微則莫若羿蠭門矣君道篇人主欲得善射

射遠中微者斷貴爵重賞以招致之議兵篇弓矢不調則羿不能以中微傳云中微始用其師說豝詳騶虞篇○六月傳御進也田禽以饗賓客賓客謂諸侯也傳文饗禮上疑奪醴字醴即酒也醴爲饗醴又申釋饗之義爲天子之飲酒說文饗鄉人飲酒也廱天子饗飲辟廱也案天子四郊之學亦曰辟廱其郊射之宮曰郊宮亦曰射宮天子射畢而飲酒即用鄉人飲酒之禮是亦曰饗也左傳莊十八年僖二十五年二十八年王饗醴周語王乃淳濯饗醴王薦鬯饗醴與此傳饗禮不同此即序接下之事奉上由於接下故美天子田獵而於章末推本言之

卷十七終

武林袁日軒朱兆熊鐫